



## **Mes divines débauches**

de Marc Menant

*Éditions du Rocher, 224 p., 17 €.*

■ L'auteur annonce la couleur dès la première page, son roman autobiographique ne sera pas écrit à la première personne. C'est donc un narrateur qui se charge du grand « déballage » de la vie de « l'Ostrogoth », ainsi nomme-t-il son héros, ne retenant que les moments forts qui ont affiné sa personnalité, de la tendre enfance à l'âge mûr. Un précepteur libertaire et misanthrope a donné au gamin les bases d'une éducation radicalement anti-bien-pensante. Puis une croqueuse d'hommes reconvertie dans le livre d'occasion sur les quais de Paris, lui inculqua, via un choix de lectures salaces, les bases théoriques de la félicité orgiaque... Avec un tel bagage, le jeune énergumène semblait bien armé pour aborder la vie en hédoniste conquérant. De fait, les aventures sensuelles s'enchaînent, dans un véritable torrent de grivoiserie et de truculence, et constituent au final un hymne frénétique au libertinage version XXI<sup>e</sup> siècle.

**DOMINIQUE GUIOU**